



DATOS PERSONALES

Nombre: Marcela López Arellano

Correo electrónico: maloarellano@hotmail.com

mlopeza@correo.uaa.mx

Teléfono Institucional: (01449) 9107400, Ext. 8481.



GRADOS ACADÉMICOS

Doctorado: Doctora en Ciencias Sociales y Humanidades, Área Historia, Universidad Autónoma de Aguascalientes, 2013.

Maestría: Maestra en Estudios Humanísticos Área Historia, Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, 2010.

Licenciatura: Licenciada en Educación, Investigación en Educación, Universidad Autónoma de Aguascalientes.

ÁMBITO PROFESIONAL ACTUAL

Experiencia laboral: Docente e investigación

-Asistente de investigación del Dr. Luciano Ramírez Hurtado, Departamento de Historia, Universidad Autónoma de Aguascalientes. Enero 2018 a la fecha.

-Asistente de investigación de la Dra. Yolanda Padilla Rangel, Departamento de Historia, Universidad Autónoma de Aguascalientes. Febrero 2018 a diciembre de 2018.

-Jefa del Departamento de Difusión Cultural de la Dirección General de Difusión y Vinculación, Universidad Autónoma de Aguascalientes. Febrero 2014- Diciembre 2016.

Puesto desempeñado: Docente-investigadora/ Asistente de investigación

Programa académico:

-Licenciatura en Historia (asignatura). Departamento de Historia, UAA.

Institución: Universidad Autónoma de Aguascalientes.

Fecha inicio: 2014 a la fecha.



PREMIOS Y DISTINCIONES

Sistema Nacional de Investigadores e Investigadoras:

Ingreso: 01 de enero de 2019 al 31 de diciembre de 2021.

Perfil PRODEP:

Menciones honoríficas:

- Mención Honorífica de Excelencia en los estudios de Maestría, en el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey. Mayo de 2010.
- Summa Cum Laude en los estudios de Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades en la Universidad Autónoma de Aguascalientes. Diciembre de 2013.

Premios obtenidos:

- Premio Rabino Jacobo Goldberg 2015 a la mejor Investigación/Tesis doctoral que otorga la Comunidad Ashkenazí, A.C. de México. Ciudad de México, 19 de febrero de 2015.

Distinciones:

- Forma parte del *Seminario Permanente "Memoria Ciudadana" CIESAS-INAH-UBC*. (Ingreso enero 2013).
- Forma parte del *Seminario de Investigación de la Historia de la Educación* en la Universidad Autónoma de Aguascalientes, con reconocimiento de SOMEHIDE. (Ingreso enero de 2016).
- Forma parte del *Seminario Género e Instituciones de Educación Superior*. (Ingreso enero 2018).
- Forma parte del Equipo Editorial de *Caleidoscopio. Revista semestral de Ciencias Sociales y Humanidades* de la Universidad Autónoma de Aguascalientes. (Ingreso julio 2018).
- Forma parte del Comité Editorial de *Más Museos Revista Digital* del Seminario Universitario de Museos y Espacios Museográficos, UNAM (Ingreso noviembre de 2018)



PRODUCCIÓN CIENTÍFICA

Artículos:

Marcela López Arellano (2019). 'A Jewish Girl of Mexico:' Anita Brenner and the Article That Won First Prize in The Forward (1925), en *Women in Judaism: A Multidisciplinary E-Journal* 15 (1). (Disponible en: <https://wjudaism.library.utoronto.ca/index.php/wjudaism/article/view/32360>.) (ISSN: 1209-9392).

Marcela López Arellano (2019). Anita Brenner, corresponsal de la B'nai B'rith en México. 1924-1925, en *Hamsa: Journal of Judaic and Islamic Studies* 5 (2018- March 2019). (ISSN: 2183-2633).

Marcela López Arellano (2019). Voces escritas. Experiencias de profesores y profesoras durante la Cristiada en Aguascalientes, 1927-1928, en *Caleidoscopio*, Núm. 40 Historia de la Educación (ISSN: 1405-7107).

Libros:

Luciano Ramírez Hurtado y Marcela López Arellano, coordinadores (2019) *Historia regional, nuevos acercamientos y perspectivas*. México: Universidad Autónoma de Aguascalientes. (ISBN 978-607-8652-47-1).

Marcela López Arellano, coordinadora (2017) *El Libro de la Muerte. Miradas desde un museo universitario*. México, Universidad Autónoma de Aguascalientes. (ISBN 978-607-85-23-27-6).

Marcela López Arellano (2017) *Anita Brenner. Una escritora judía con México en el corazón*. México, Universidad Autónoma de Aguascalientes, Centro de Documentación e Investigación Judío de México (ISBN UAA 978-8523-55-9 digital)

Marcela López Arellano (2016) *Anita Brenner. Una escritora judía con México en el corazón*. México, Universidad Autónoma de Aguascalientes, Centro de Documentación e Investigación Judío de México (ISBN UAA-978-607-8523-02-3, CDIJUM- 978-607-8400-01-0).

Capítulos de libro:

Marcela López Arellano y Laura Olvera Trejo (2019) Mujer, escritura y contexto. La tesis de Mercedes López en 1927. En Luciano Ramírez Hurtado y Marcela López



Arellano (coords.) *Historia regional, nuevos acercamientos y perspectivas* (pp. 163-190) México: Universidad Autónoma de Aguascalientes (ISBN 978-607-8652-47-1).

Marcela López Arellano (2018) Eduardo J. Correa (1874-1964), su genealogía a los noventa años. En Víctor Manuel González Esparza (coord.) *Historias de familias y representaciones genealógicas* (pp.138-154) México: Universidad Autónoma de Aguascalientes (ISBN 978-607-8523-92-4).

Marcela López Arellano (2018) 'Mi trayectoria académica'. Currículum vitae de Anita Brenner, 1954. En Blanca Estela Treviño García (coord.) *Asedios en torno a las literaturas del yo. Miradas colectivas, caminos personales.* (pp. 347-361) México: Universidad Nacional Autónoma de México. (ISBN pendiente).

Marcela López Arellano (2017) Eduardo J. Correa: escribir la vida durante la revolución. Su diario en 1917. En Andrés Reyes Rodríguez (coord.) *Aguascalientes. La influencia de los años constitucionalistas. Reformas y alcances de los nuevos mandatos* (pp. 236-261) México: Universidad Autónoma de Aguascalientes (ISBN 978-607-8523-25-2).

Marcela López Arellano (2017) Imágenes de la muerte en un museo universitario. En Marcela López Arellano (coord.) *El Libro de la Muerte. Miradas desde un museo universitario* (pp. 115-122) México: Universidad Autónoma de Aguascalientes (ISBN 978-607-8523-27-6)

Marcela López Arellano (2017). Introducción. En Marcela López Arellano (coord.) *El Libro de la Muerte. Miradas desde un museo universitario* (pp. 19-27) México: Universidad Autónoma de Aguascalientes (ISBN 978-607-8523-27-6).

Marcela López Arellano (2015) Introducción. Escribir la propia vida. En *Una vida para la poesía y la literatura. Autobiografía íntima. Notas diarias de Eduardo J. Correa* (pp. 21-44). México: Universidad Autónoma de Aguascalientes (ISBN 978-607-8523-27-6)

Marcela López Arellano (2015). Anita Brenner y su familia, extranjeros en Aguascalientes durante la Revolución Mexicana 1910-1916. En Mariana Terán Fuentes, Edgar Hurtado Hernández y José Enciso Contreras (coords.), *Al disparo de un cañón. En torno a la Batalla de Zacatecas, la sociedad, las instituciones* (pp. 311-328). Zacatecas: Instituto Zacatecano de Cultura "Ramón López Velarde", Universidad Autónoma de Zacatecas (ISBN 978-607-96374-5-3).

Marcela López Arellano (2015) Dear Anita...Tres cartas de Tina Modotti para Anita Brenner, 1925-1927. En Oliva Solís Hernández y Norma Gutiérrez Hernández (coords.) *Perspectivas de Género. Historia, actualidades y retos desde una óptica*



interdisciplinaria (pp. 500-512). Querétaro: Universidad Autónoma de Querétaro (ISBN 978-607-513-148-1)

Marcela López Arellano (2015) Anita Brenner y sus recuerdos sobre la Revolución en Aguascalientes. En Vicente Agustín Esparza Jiménez (coord.). *La Convención Revolucionaria de Aguascalientes. Memorias, imágenes y documentos* (pp. 39-50). Aguascalientes: Instituto Municipal Aguascalentense para la Cultura (ISBN 978-607-95944-5-9).

FORMACIÓN DE CAPITAL HUMANO

Docencia:

SEMESTRE AGOSTO-DICIEMBRE 2018

Curso “La religión y su trascendencia. Una revisión”, a alumnos de 7º semestre y 9º Semestre de la Licenciatura en Historia de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

SEMESTRE ENERO-JUNIO 2018

Curso “Historia de Aguascalientes e Historia de la Feria Nacional de San Marcos” a las candidatas a Reina de la Feria Nacional de San Marcos 2018, Gobierno del Estado de Aguascalientes. (10 sesiones de 2 horas). Febrero 2018.

SEMESTRE AGOSTO-DICIEMBRE 2017

Curso “Cultura Escrita: metodología de análisis de la escritura” a alumnos de 7º y 9º Semestres de la Licenciatura en Historia, y de 7º Semestre de la Licenciatura en Comunicación, de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

SEMESTRE ENERO-JUNIO 2017

Curso “Historia de Aguascalientes e Historia de la Feria Nacional de San Marcos” a las candidatas a la Reina de la Feria Nacional de San Marcos 2017, Gobierno del Estado de Aguascalientes. (10 sesiones de 2 horas).

Curso “Historia de las religiones” a alumnos de 2º Semestre de la Licenciatura en Estudios del Arte y Gestión Cultural de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

SEMESTRE JUNIO-DICIEMBRE 2016



Curso de formación y capacitación para el personal del Museo Nacional de la Muerte, titulado “Diseño de un Guión Museográfico II”, del 21 de julio al 15 de diciembre de 2016. (2 horas/ semana). Universidad Autónoma de Aguascalientes.

Módulo “Autobiografía” en el Seminario “Cultura Escrita: Una metodología para el análisis histórico” para historiadores, 10 de noviembre de 2016, Universidad Autónoma de Aguascalientes. (Duración: 3 horas).

Módulo “Diarios” en el Seminario “Cultura Escrita: Una metodología para el análisis histórico” para historiadores, 25 agosto de 2016, Universidad Autónoma de Aguascalientes. (Duración: 3 horas).

Módulo “Cartas” en el Seminario “Cultura Escrita: Una metodología para el análisis histórico” para historiadores, 21 de julio de 2016, Universidad Autónoma de Aguascalientes. (Duración: 3 horas).

SEMESTRE ENERO-JUNIO 2016

Curso de formación y capacitación para el personal del Museo Nacional de la Muerte, titulado “Diseño de un Guión Museográfico”, del 21 de enero al 30 de junio de 2016. (2 horas/ semana). Universidad Autónoma de Aguascalientes.

SEMESTRE MAYO-DICIEMBRE 2015

Curso de formación y capacitación para el personal del Museo Nacional de la Muerte, titulado “La muerte más allá del museo,” del 7 de mayo al 10 de diciembre de 2015. (2 horas/ semana). Universidad Autónoma de Aguascalientes.

Dirección de tesis:

Tutora de- “Factores que inciden en el rendimiento académico de los y las estudiantes de la Telesecundaria “Juan Escutia” del Municipio de Trancoso, Zacatecas” (Tesis), de Carolina de la Rosa Rubio; Maestría en Educación y Desarrollo Profesional Docente de la Universidad Autónoma de Zacatecas, 2019 (En proceso).

Comité Tutorial en- “Estrategias de resistencia y adaptación de las religiosas Maestras Católicas frente al laicismo en Aguascalientes, 1925-1950” (Tesis), de



María Angélica Suárez Hernández; Maestría en Investigación Educativa en la Universidad Autónoma de Aguascalientes, 2019 (En proceso).

Comité Tutorial de- “El trabajo en el laboratorio de química en Bachilleratos Tecnológicos” (Tesis), de Sara Elena Castaños López; Maestría en Investigación Educativa en Universidad Autónoma de Aguascalientes, 2019 (En proceso).

Tutora de- “La mujer en la educación “superior” en Aguascalientes, 1878-1911. El caso del Liceo de Niñas,” (Tesis) de Laura Olvera Trejo; Licenciatura en Historia Universidad Autónoma de Aguascalientes. De enero a diciembre 2018. Fecha de obtención de grado 7 diciembre 2018. Mención Honorífica de Excelencia 7 de marzo de 2019.

Comité Tutorial de- “Arte funerario en Aguascalientes 1875-1930. La visión sobre la muerte, los discursos visuales: conmemoración y creencias,” (Tesis), Lourdes Paredes Quiroz; Maestría en Investigaciones Sociales y Humanísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes. De enero de 2016 a diciembre de 2018. Fecha de obtención de grado 11 diciembre de 2018. Mención Honorífica de Excelencia.

Comité Tutorial de- “El corrido zapatista y la construcción de masculinidades revolucionarios,” (Tesis) de Xóchitl Ixchel Rodríguez Velázquez; Maestría en Investigaciones Sociales y Humanísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes. De enero de 2016 a diciembre de 2018. Fecha de obtención de grado 10 diciembre de 2018. Mención Honorífica de Excelencia.

Sinodal de- “Educación comercial y trabajo femenino” (Tesis), de la Mtra. Yolanda González Carrillo; Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma de Aguascalientes. Fecha de obtención de grado: 15 de noviembre de 2016.

Comité tutorial de- “Género y Educación Superior. Trayectorias escolares de mujeres en dos generaciones de la Universidad Autónoma de Aguascalientes” (Tesis), de la Mtra. Claudia Castellanos Méndez; Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades en la Universidad Autónoma de Aguascalientes. De enero 2015 a junio de 2016. Fecha de obtención de grado: 30 de junio de 2016.

Sinodal de- “Mujeres y educación superior: feminización de matrícula, elección de carrera y trayectoria universitaria en la Universidad Autónoma de Aguascalientes. 1977-1989” (Tesis), de María Guadalupe Contreras Rodríguez; Maestría en



Investigaciones Sociales y Humanísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes. Fecha de obtención de grado: 9 de enero de 2015.

Codirección de tesis:

Diplomados:

Ponente en el Diplomado *La mujer en las artes*, con la clase magistral “Mujeres escritoras judías” el 22 de octubre de 2016 en la Universidad Autónoma de Aguascalientes (Duración: 5 horas).

Ponente en el Diplomado *La mujer en las artes*, con la clase magistral “Mujeres escritoras inglesas” el 24 de septiembre de 2016 en la Universidad Autónoma de Aguascalientes (Duración: 5 horas).

Módulo “La inmigración judía a los Estados Unidos y a México, siglo XIX y XX” del *Diplomado en Historia de las Religiones* de la Universidad Pontificia Campus Aguascalientes, el 3 de marzo de 2016. (Duración: 4 horas).

Módulo “La inmigración judía a los Estados Unidos y a México, siglo XIX y XX” del *Diplomado en Historia de las Religiones* de la Universidad Pontificia Campus Aguascalientes, el 6 de marzo de 2015. (Duración: 4 horas).

PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS, COLOQUIOS O ENCUENTROS

Internacionales:

Marcela López Arellano (2018), “Construir un libro sobre México por correspondencia. Cartas de instrucciones de Ernest Gruening para Anita Brenner 1926-1927”, en la *XV Reunión Internacional de Historiadores de México*. Guadalajara, Jalisco: Universidad de Guadalajara, 20 de octubre.



Marcela López Arellano (2018), “Women on the Move: Anita Brenner, B’nai B’rith Correspondent in Mexico, 1920s- Her reports on Immigrant Women”, en *International Federation for Research in Women’s History Conference*. Vancouver, Canadá: Simon Fraser University, Canada, 10 de agosto.

Marcela López Arellano y Yolanda Padilla Rangel (2018), “Mujeres y Educación Superior en México: inclusión en dos carreras de la Universidad Autónoma de Aguascalientes” en el panel “La reformas educativas en América Latina” en *Latin American Studies in a Globalized World, LASA*. Barcelona, España. 25 de mayo.

Marcela López Arellano (2017), “Datos de familia en la autobiografía de Eduardo J. Correa (1874-1964)” en la *VII Reunión del Seminario Permanente CIESAS-INAH-UBC*, “Memoria Ciudadana. Recuperación de la vida cotidiana a partir de fuentes familiares y personales”. Vancouver, Canadá: University of British Columbia, 12 de octubre.

Marcela López Arellano (2017), “A New Life in Mexico City: Jewish Immigrants in 1924-1925”, en the *Workshop Women Reflecting on Social Transformations: Mobility, Society and The Urban Experience in Immigrant Cities, 1843-1925* en The Berkshire Conference on the History of Women, Genders and Sexualities 2017, New York: Hofstra University, Junio 1-4, 2017.

Marcela López Arellano (2016), “Enseñar sobre México desde la cultura: La Revista Mexico/This Month (1955-1972). Anita Brenner, editora y publicista”, en el panel “Educación, cultura y género en la segunda mitad del siglo XX”. En *XXXIV International Congress of the Latin American Studies Association LASA*. Nueva York: May 27-30.

Marcela López Arellano, *Chair* (2016) En el panel titulado: “Educación, cultura y género en la segunda mitad del siglo XX” en el *XXXIV International Congress of the Latin American Studies Association LASA*, Nueva York: May 27-30.

Nacionales:

Marcela López Arellano (2019), “Mujeres en mi trayectoria intelectual” en *Seminario Género y trayectoria en Educación Superior*. San Luis Potosí: Colegio de San Luis, febrero 14-16.



Marcela López Arellano (2018), “Historia, escritura y memoria: notas de Vicente Aparicio” en la *VIII Reunión del Seminario Permanente CIESAS-INAH-UBC* “Memoria Ciudadana. Recuperación de la vida cotidiana a partir de fuentes familiares y personales,.” Monterrey, Nuevo León, CIESAS Noreste, 15 de noviembre.

Marcela López Arellano (2018), “¿Cómo educar con colecciones y exhibiciones universitarias”, en el *Primer Encuentro Nacional de Museos Universitarios*. Toluca, Estado de México: Universidad Autónoma del Estado de México, 19 de abril.

Marcela López Arellano (2018), “Anita Brenner y su revista *Mexico This Month*. Un proyecto para mostrar a México (1955-1972)”, en *Congreso Internacional México Transatlántico 2018*, Monterrey, Nuevo León: Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey/ Brown University, 23 de marzo.

Marcela López Arellano (2017), “Anita Brenner, editora y publicista de la revista *Mexico This Month* 1955-1972. Un espacio cultural que hizo visibles a las mujeres”, en *II Coloquio de Investigaciones sobre Mujeres y Perspectiva de Género*. Zacatecas: Universidad Autónoma de Zacatecas, 17 de mayo.

Marcela López Arellano (2017), “Mi trayectoria académica: Anita Brenner ca. 1954”, en el *Segundo Congreso Internacional de Escritura Autobiográfica*. Ciudad de México: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, 27 de abril.

Marcela López Arellano (2016), “La Revolución Mexicana desde la vida cotidiana 1917-1918. El diario de Eduardo J. Correa” en *VI Reunión del Seminario Permanente Memoria Ciudadana CIESAS-INAH-UAA*, “Recuperación de la vida cotidiana a partir de fuentes familiares y personales”. Aguascalientes: Universidad Autónoma de Aguascalientes, 17 noviembre.

Marcela López Arellano (2016), “Maestros y maestras en la Cristiada en Aguascalientes. Análisis de tres cartas” en el *XIV Encuentro Internacional de Historia de la Educación “Historia, narrativa y memoria de la educación: magisterio, reformas y conflictos”*. Aguascalientes: Sociedad Mexicana de Historia de la Educación SOMEHIDE/ Universidad Autónoma de Aguascalientes, 3 de noviembre.



Marcela López Arellano (2016) “Museos Universitarios y patrimonio” en el *Segundo Coloquio Museos Universitarios*. Ciudad de México: Universum Museo de las Ciencias, Universidad Nacional Autónoma de México, 11 de agosto.

Marcela López Arellano y Carolina Esquivel Medina (2016), “¡Vamos al Museo Nacional de la Muerte (UAA) a jugar Kinect!” en *8ª. Reunión Reflexiones sobre Nuestros Museos Universitarios. Patrimonio, Museos Universitarios y Paisaje Cultural*. Aguascalientes: Museo Nacional de la Muerte de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, 6 y 7 de abril.

Marcela López Arellano (2015), “Eduardo J. Correa (1874-1964). Diarios y autobiografía: escribir la propia vida. Algunos elementos de análisis sobre las diferencias en las escrituras personales, y las ventajas de examinar ambas en el estudio de la historia del conocido escritor aguascalentense, como de su contexto familiar, social, cultural e histórico,” en la *V Reunión del Seminario Permanente Memoria Ciudadana CIESAS-INAH*, “Avances en la investigación histórica a partir de fuentes familiares y personales”. Guadalajara: CIESAS-Occidente, 15 y 16 de octubre.

Marcela López Arellano (2015), “El Museo Nacional de la Muerte. Un espacio universitario de vinculación con la sociedad”, en *Coloquio: Museos universitarios. La importancia del museo para su universidad*. Ciudad de México: Universum Museo de las Ciencias, Universidad Nacional Autónoma de México, 13 de agosto.

Marcela López Arellano (2015), “Dear Anita:...Tres cartas de Tina Modotti para Anita Brenner, 1925-1927”, en *Coloquio de Investigaciones sobre Mujeres y Perspectiva de Género*. Zacatecas: Universidad Autónoma de Zacatecas, 7 de mayo.

Locales:

Marcela López Arellano (2018), “La tesis de Mercedes López en 1927. Educación, escritura, mujer y contexto” en *Seminario de Historia de la Educación/ SOMEHIDE*. Aguascalientes: Universidad Autónoma de Aguascalientes, 25 de octubre.

Marcela López Arellano (2018), “El estudio de la mujer en las distintas etapas de la humanidad’. Tesis de Mercedes López, 1927”, en *XII Seminario de Historia Regional*.



Nuevos acercamientos y perspectivas. Aguascalientes: Departamento de Historia, Universidad Autónoma de Aguascalientes, 18 de septiembre.

Marcela López Arellano (2018), "Historia, escritura y memoria. Notas sobre la familia Aparicio", en *V Coloquio de Genealogía y Familia*. Aguascalientes: Universidad Autónoma de Aguascalientes, agosto de 2018.

Marcela López Arellano (2017), "La formación de un intelectual. La experiencia educativa de Eduardo J. Correa en Aguascalientes, 1879-1891 desde su Autobiografía íntima", en *XI Seminario de Historia Regional. "La Historia Regional en México: Regiones, Normas, Contextos, Vida Económica, Social y Cultural."* Aguascalientes: Departamento de Historia de la Universidad Autónoma de Aguascalientes 28 de septiembre.

Marcela López Arellano (2017), "Eduardo J. Correa: escribir genealogía a los noventa años" en *IV Coloquio de Genealogía e Historia de la Familia*. Aguascalientes: Universidad Autónoma de Aguascalientes, 10 de agosto.

Marcela López Arellano (2017), "Narraciones autobiográficas en el entorno educativo: análisis desde cultura escrita", en *Seminario de Historia de la Educación/ SOMEHIDE*. Aguascalientes: Universidad Autónoma de Aguascalientes, 8 de junio.

Marcela López Arellano (2016), "La importancia de los escritos personales para la historia: los diarios y la autobiografía de Eduardo J. Correa (1874-1964)" en panel *Cultura escrita y sociedad. Nuevas aproximaciones a la historia regional*, en el *X Seminario de Historia Regional. "La historia regional en México: alcances, límites, retos y tareas pendientes."* Aguascalientes: Departamento de Historia de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, 22 y 23 de septiembre.

Marcela López Arellano (2016), "La Guerra Cristera en la educación: cartas de maestros (1926-1929)" en *Seminario de Historia de la Educación/ SOMEHIDE*. Aguascalientes: Universidad Autónoma de Aguascalientes, 12 de mayo.

Marcela López Arellano (2015), "Algunos efectos de la Guerra Cristera en la educación en Aguascalientes (1925-1930). Desde la correspondencia oficial", en *IX Seminario de Historia Regional "Historiografía regional sobre el Porfiriato: estado*



actual y perspectivas". Aguascalientes: Departamento de Historia de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, 17 y 18 de septiembre.

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Con financiamiento

Sin financiamiento

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

Cuerpos Académicos (integrar nombre, clave y estatus del CA)

INTEGRANTE DEL CUERPO ACADÉMICO:

Núcleo Académico de la Maestría en Educación y Desarrollo Profesional Docente, de la Unidad Académica de Docencia Superior, de la Universidad Autónoma de Zacatecas. (Ingreso 2019).

Redes académicas:

-Forma parte del *Seminario Permanente "Memoria Ciudadana"* CIESAS-INAH-UBC. (Ingreso enero 2013). Con investigadores de CIESAS-Occidente, CIESAS-Noreste, CIESAS-México; Universidad Veracruzana; Universidad de British Columbia, Vancouver, Canadá; INAH-Aguascalientes; INAH-Jalisco; INAH-México; Universidad Autónoma de Aguascalientes; Universidad de la Frontera, Chile, y Simon Fraser University, Vancouver, Canadá.

-Forma parte del *Seminario de Investigación de la Historia de la Educación* en la Universidad Autónoma de Aguascalientes, con reconocimiento de SOMEHIDE. (Ingreso enero de 2016). Con investigadores de los Departamentos de Educación y de Historia de la Universidad Autónoma de Aguascalientes; de la Escuela Normal Superior San Marcos; Escuela Normal Superior Cañada Honda; INAH-Aguascalientes; Universidad Autónoma de Zacatecas; Universidad Panamericana Campus Aguascalientes, entre otras.



--Forma parte del *Seminario Género e Instituciones de Educación Superior*. (Ingreso enero 2018). Con investigadoras de: Colegio de San Luis; CIESAS-Occidente; Universidad Autónoma de San Luis; Universidad Autónoma de Aguascalientes; Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, UNAM; CIESAS-México.

CERTIFICACIONES

Inglés: TOEFL

Tutorías:

Otros:

GESTIÓN ACADÉMICA ADMINISTRATIVA

Organización de actividades académicas, consultorías, dictámenes técnicos y académicos, evaluaciones externas,

Comité organizador (con el Dr. Luciano Ramírez Hurtado), del *XII Seminario de Historia Regional. Nuevos acercamientos y perspectivas*. Aguascalientes: Departamento de Historia de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, 28 y 29 de septiembre de 2018.

Coordinadora, (con la Dra. Yolanda Padilla Rangel) del *Seminario Cultura Escrita. Una metodología para el análisis histórico*. Aguascalientes: Departamento de Historia de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, junio-diciembre 2016.

Comité organizador (con el Dr. Alfonso Pérez Romo) del *Diplomado La mujer en las Artes*. Aguascalientes: Universidad Autónoma de Aguascalientes, de marzo a diciembre de 2016.

Coordinadora (con la Dra. Luisa Fernanda Rico Mansard, Museos UNAM) de la *8ª. Reunión Reflexiones sobre nuestros Museos Universitarios. Patrimonio, Museos Universitarios y Paisaje Cultural*. Aguascalientes: Museo Nacional de la Muerte de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, 7 y 8 de abril de 2016.

Coordinadora (con el Dr. Víctor Manuel González Esparza) del *Coloquio Nacional La Soberana Convención Revolucionaria de 1914*. Aguascalientes: Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones en México (INEHRM) y la Universidad Autónoma de Aguascalientes, 1 y 2 de octubre de 2014.

